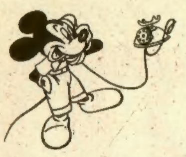
WEEKBLAD
BELGIE : 5 FR.
NEDERLAND : 35 cts

30 JUNI 1951. — Nr 38.
1ste JAAR — 20 BLZ.
★★

WALT DISNEY

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen



Mickey roept op...

Hallo ! hallo ! hier ben ik dan weer... En wat graag ! Ik weet hoe trouw jullie naar mijn woord luisteren. Tussen haakjes : mijn dank voor die belangstelling.

In een van mijn vorige oproepen had ik het over het LABARUM - herinneren jullie het je nog ? - en ik zegde dat alle clubjes voor zo'n vaandel moesten zorgen. Zo'n vaandel was bedoeld voor de clubuitstapjes. Vandaag wilde ik jullie spreken over een WAPENBORD.

Hiernaast zien jullie een jongen en een meisje - en zij stellen de Mickeyvrienden van beider kunne voor - die een schild vasthouden. Op dit schild vlekt een vraagteken. Daardoor is bedoeld, dat er een « zinnebeeld » op ontbreekt. Dit zinnebeeld of kenteken moeten jullie zelf vinden voor jullie plaatselijke clubje.

Zo'n schild in triplex of dik karton uitknippen, om thuis of in het clublokaaltje (B.v. bij de leider of leidster) aan de muur te bevestigen, is geen paardewerk. Clubje's langsheen de kunst tekenen er een lichttoren, een blauwvoet of een zeilboot op. Ik geef nog andere voorbelden : clubjes in Brugge, Gent, Ieper, Kortrijk, Oudenaarde, Antwerpen, Leuven, Hasselt, Sint Truiden, Tongeren, enz. enz. hebben historische of folkloristische feiten die aanleiding tot prachtige zinnebeelden geven. Er valt maar te kiezen !...

Bovenaan het schild, in schone letter : MICKEY-CLUB. Onder het zinnebeeld : de naam van dorp of stad. Een leuk schild, niet ?... Aan het werk, kereltjes en kerlinnetjes !... Zo groeit een club die op hechte grond gebouwd wordt : langzaam, maar zeker. Taai !...

Mickey

Mickey Club

Dit keer richt ik een speciale oproep tot alle Hollandse lezertjes, vooral tot de clubleden uit het land van Oranje.

Vele Hollandse lezertjes wensten het kenteken (insigne) te ontvangen. Zij konden het geld daarvoor echter niet bezorgen, wegens het feit dat de postkantoren in Nederland de geringe som van 1 fl. 25 niet accepteren.

Welnu, de Hollandse leden en lezertjes hoeven het kenteken maar aan te vragen aan : Firma Van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Postbox 826, Amsterdam. Zij betalen aan die firma (postgiro 137.867) de som van 1 fl. 25 (één gulden 25 cent), port inbegrepen. Zij zullen het insigne dan rechtstreeks van onze vertegenwoordigers voor Holland ontvangen.

Einde goed, al goed !...

Volgende week een praatje over de plaatselijke clubjes !...

MICKEY.

ZIJ IS 2 JULI JARIG !

Adrienne BASTIN
Antwerpen

ZE GROETEN JE !

Een groet uit Scheveningen van Rose-Mignon VAN MILLIGEN; een « Taai ! » uit Gent van Jacqueline VERSPEURT; een blije lach uit Haarlem van Frans VAN DER AA.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**

Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland

Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	**60.—**	**115.—**	**225.—**
B. Kongo fr.	**65.—**	**130.—**	**260.—**
Nederland fl.	**4.25**	**8.—**	**15.50**

Postcheck : Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, N. Z., Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

Mickey's Brievenbus

Ik stuur mijn beste groetjes aan volgende schrijvertjes :
HERVE Cattrijsse (Den Haan);
CARELS Gaston (Overijse);
OCKET E. (Waarloos);
WISSAERT Roland (Gent);
WOETS Etienne (Ieper);
PRIJLINK Marijke (Zaandam);
RIKKERS Nickie (Rotterdam);
PRAET Hendrik (Antwerpen);
DEVEY Marnix (Veurne);
BUSSCHER P. (Scheveningen);
GANSEMAN Sonja (Gent);
EVERAERT Ivan (Zelzate);
MOERMAN Gaby (Deinze).

Mijn beste dank aan al deze Mickey-vriendjes !

Het was recht aardig van VALKENBORG Alex (Kapellen) mij zo'n leuk briefje te zenden. Je tekent al heel goed, Alex. Dat je vader, je moeder, je grootmoeder, je grootvader, je oom, je tante en al je familieleden met evenveel plezier « Mickey » lezen, is me zeer aangenaam. Hou je taai, Alex !

Aan PATERNOSTER Roger (Machelen) hoef ik niets meer te vertellen over het geheimschrift. Dit is immers verschenen in een voorgaand nummer. Het zou me zeer verheugen moest je in Machelen een Mickey-clubje willen stichten, Roger. Vele groetjes terug van Donald en zijn onverbeterlijke neefjes. Dag hoor !

Een lezertje uit Holland (J. HEBER) zond vijf bonnetjes in via Van Gelderen. Jammer genoeg is zijn volledig adres zoek geraakt en ik verzoek hem mij dit zo gauw mogelijk te laten kennen.

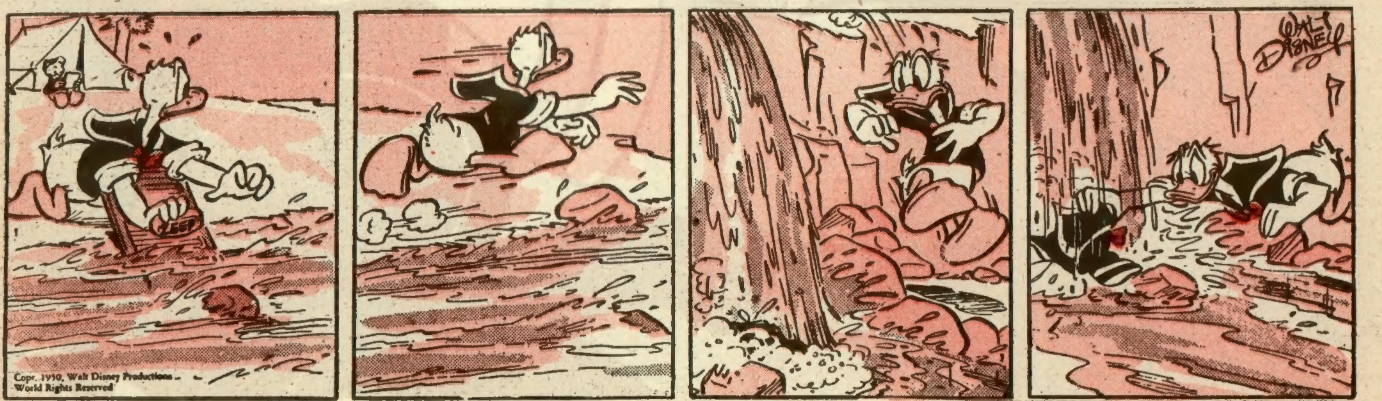
Ik herhaal voor mijn goeie vriend CUYPERS Georges (Tienen) dat er clubpapier en ook gewoon schrijfpapier « Mickey » zal komen. Nog een tijdje geduld ! Brussel en Amsterdam zijn ook niet op een dag gebouwd !

Mijn beste dank aan VAN MILLIGEN Rose-Mignon (Scheveningen) voor haar leuk briefje met foto. Ik ben blij dat « Mickey » zo in je smaak valt, Roosje. Proficiat voor die mooie tekeningetjes ! Dat was heel knap !

De mopjes en raadsels van DE VALCK Louis (Molenbeek), GOOSSENS Jaak (Duffel) en SUYKERBUYK Pieter (Essen) heb ik doorgegeven.

Van LIPPENS Vera (Antwerpen) ontving ik een zeer net briefje met Walt Disney-figuren. Vera, ik moet je bizonder feliciteren voor je mooi regelmatig geschrift en je danken om de gouden medaille die ik, zoals je zegt, verdien. Jammer genoeg heb ik die nog niet ontvangen ! Nu, de aanmoedigingen van mijn lezertjes zijn mij tenslotte meer waard dan de schoonste medaille. Je mopje heb ik doorgegeven. MICKEY.

Donald draagt zorg voor zijn kleren



Copr. 1950, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

JOHAN
KONIJN
'T WAS OP EEN DAG VOL ZON EN ZOMER, DAT BROEDER BUIDELRAT EN BROEDER WASBEER SAMEN UIT WANDELEN GINGEN...
JULLIE DOEN ER GOED AAN, EEN OOGJE IN 'T ZEIL TE HOUDEN! 'T SCHIJNT DAT HEER HOND IN DE BUURT RONDLOOPT!
MET DIE HEER HOND ZAL IK NOG EENMAAL AFREKENEN!... HIJ VERDIENT DAT IK ZIJN ACHTERPOTEN SAMENBIND!
DENK JE?
VANDAAG VOEL IK ME IN CONDITIE!... IK VREES NIEMAND EN ZEKER NIET DIE HEER HOND!
EEN OGENBLIKJE, BROEDER BUIDELRAT...
... IS DAT NIET, MR. HOND IN PERSOON?
IK DACHT HET WEL DAT JULLIE 'T OVER MIJ HADDEN!
G-GOEDE DAG! H-HEER HOND!
IK ZAL JULLIE EENS LEREN WAT FATSOEN-HOUDEN IS!
NEE... NEE... NU NIET, MENEER HOND!
EN IK ZAL MAAR MET JOU BEGINNEN!
ZIEZO! DAT IS DAN DE EERSTE LES!
HUMM... MEN ZOU ZEGGEN DAT DE SLAG TE HARD WAS VOOR ZIJN HART!
KAN HET DAARMEE VOLSTAAN?
'T BAAT NIET HEM NOG VERDER LES TE GEVEN! HIJ IS DOOD ... MAAR JIJ, JIJ LEEFT NOG!
NEE, MR. HOND... OOK IK HEB EEN ZWAK HART!
WALT DISNEY
VOLGENDE ZATERDAG: DE SNOEVER GESTRAFT

* *

Een experiment van

PROFESSOR ASTURIUS

NA gedurende jaren de chemie gedoceerd te hebben aan de universiteit van München, besloot de geleerde professor Asturius met rust te gaan, en vertrok zich vestigen in het Zwarte Woud. Daar betrok hij een landgoed in het midden van een dorp. Hij nam een oude meid, Kathe, in dienst en knoopte heel spoedig vriendschap aan met de inwoners van het dorp.

De bevolking van het dorp was natuurlijk fier een beroemdheid in haar midden te hebben. Wanneer de professor 's avonds de herberg betrad, wachtten al de inwoners op hem, gezeten aan lange tafels achter kannen bruin bier. Met de apotheker, de burgemeester, de oude notaris en enkele vrolijke compagnons deed Asturius vele partijtjes « skät ». Het was telkens met een hart dat over was van voldaanheid, dat de geleerde naar zijn huis terugkeerde.

Daar werd hij ieder avond opgewacht door zijn trouwste vrienden: een rosse patrijshond, Arras, en een zwarte kat, Simplissimus. Zodra hij de deur van de woonkamer opendeed, sprongen beide huisdieren op om hun meester elk op de hen eigen manier te verwelkomen.

Wanneer dan de oude Kathe in de opening van de keukendeur het gebruikelijke « Meneer kan aanvallen » liet horen, was het met de majesteit van een met zijn hof omgeven koning, dat Asturius zich naar de eetkamer begaf, gevolgd door zijn hond en zijn kat.

Het ruime gebouw telde nog andere gasten : hennen en kippen, eenden en ganzen, die over een zeer groot neerhof beschikten. Een witte geit graasde in de boomgaard en zwaluwen hadden hun nest onder de dakgoot gebouwd.

Toen Asturius op een zoele zomeravond naar huis terugkeerde, nog half onder de invloed van de Rijnwijn die hij in de herberg gedronken had, flitste hem een vreemd idee door het brein : « Arras en Simplissimus zijn leuke dieren », sprak hij tot zichzelf, « maar ze kunnen jammer genoeg niet spreken ! »

Onvoorzichtig idee ! Het hoofd van de oude geleerde was er dadelijk vol van. In gedachten verzonken nuttigde Asturius het avondmaal en klom naar zijn kamer zonder een woord te zeggen, tot grote verwondering van Kathe.

De volgende dag vertrok hij in de vroege morgen naar München. Na enkele dagen keerde hij terug met een aantal kisten, die natuurlijk de nieuwsgierigheid van de dorpslieden wekten. Hij liet alles op zijn zolder bergen en sloot er zich binnen, tot steeds groeiender verwondering van zijn dienstmeid.

De partijtjes in de herberg, de wandelingetjes langs het water, Asturius dacht er niet meer aan. Hij verliet nog slechts de zolder om te eten, en vaak gebeurde het dat hij het slapen vergat. De buurt veronderstelde dat de oude professor opzoekingen deed die in verband stonden met zijn vroeger professoraat aan de universiteit, maar niemand wist er het fijne van.

Op een avond, — het was een Zaterdag, — verscheen hij in de eetkamer, vroeger dan gewoonlijk, en riep zijn dienstmeid :

— Kathe, kom gauw hier ! Zet de tafel, daarna kunt u vertrekken, u heeft morgen verlof. Ik zal mij zelf wel bedienen ! Trouwens, de verandering van lucht zal u een kracht ten goede zijn.

Kathe, die reeds wanhopig was omdat de goede professor de laatste tijd haar gerechten weinig apprecieerde, was wel verwonderd om zijn gedrag, maar ze stoorde er zich niet overdreven aan. Ze zou vertrekken...

Toen Kathe vertrokken was, ging Asturius in zijn grote zetel rusten. Hij nam zijn pijp, stopte en stak aan. Toen ontstopte hij een flesje dat een roos vocht inhield, bracht het aan de neus, riep Arras en Simplissimus bij zich en sprak:

— Beste vriendjes, nu begrijpen jullie me nog niet, maar dat komt wel. In dit flesje zit er een vocht, en dit goedje is een echte revolutie in de wetenschap : het geeft aan de dieren de spraak.

Asturius gaf er zijn hond en zijn kat enkele druppeltjes van, verliet toen het woonhuis en begaf zich naar het neerhof, de stal en de boomgaard. Al zijn diertjes kregen van het geheimzinnig vocht te proeven.

Toen keerde hij in huis terug en legde zich te rusten. Het was reeds lang dag, toen hij de volgende morgen uit een zware slaap ontwaakte. Hij sprong uit bed en, vóór hem, stonden reeds zijn hond en zijn kat. De ene sprak hem op een zware, de andere op een scherpe toon toe :

— Goede morgen, professor!

Asturius had van vreugde een gat in de zoldering kunnen springen. Het experiment was dus geslaagd !... Asturius' hart vulde zich met fierheid. Hij kleedde zich aan en spoedde zich bij zijn andere dieren. De hennen en kippen riepen in de taal der mensen om hun voeder. De eenden en ganzen eisten dat hij hen dadelijk naar de rivier zou brengen. De haan vaagde het pluimgedierte de mantel uit. Het geitje verweet Asturius de verkoop van haar jongen en de slechte smaak van het hooi.

Asturius vond dat hij nooit voor een ernstiger probleem gestaan had. Links en rechts werd geroepen. De dieren wilden van de discipline niet horen; ze verlieten het landgoed en renden door het dorp. De bevolking stond weldra op stelten. De jeugd echter voelde zich in haar schik met die onverwachte natuurverwisseling. De burgemeester, de apotheker, de notaris, de dokter, de bakker, de beenhouwer, heel het dorp was te been. Men vergat er een ogenblik de Zondagsmis bij, zodat de pastoor na zijn mis in hoogsteigen persoon kwam kijken wat er eigenlijk omging.

Asturius had zich in zijn kamer opgesloten en overwoog het experiment dat hij gedaan had. De burgemeester, de apotheker, en de notaris hadden goed op de deur te slaan en te roepen, Asturius gaf geen antwoord.

— Mijn beste vrienden, sprak Asturius tot zijn hond en zijn kat, ik geloof dat ik ongelijk gehad heb. Maar men zegt, dat gedane zaken geen keer nemen.

— U kunt misschien proberen, zo sprak de trouwe Arras, een stroop samen te stellen die al dit ondankbare dierenvolkje de spraak opnieuw zou ontnemen.

— Ja, dat moet u doen, beaamde de kat, het is de enige oplossing.

— Maar dan moet ik ook jullie beiden de spraak ontnemen, merkte Asturius op.

— Dat is zo, antwoordde Arras. Ieder dier gelijk voor de wet ! Maar voor en aleer voor immer de taal opnieuw te verliezen, ô goede meester, willen wij, Simplissimus en ik, u nog eenmaal in de mensentaal verklappen hoe zeer wij u liefhebben.

— Ja, ja, wij zijn u zeer verknocht, beaamde Simplissimus alweer.

Asturius wachtte tot het avond werd. De hennen sliepen in het stof, de eenden sluimerden in de poel, het geitje rustte onder de bomen en het was overal kalm.

Asturius stelde een nieuw vocht samen; hij liet er eerst Arras en Simplissimus van drinken. Toen verliet hij het huis en begaf zich naar het neerhof en de boomgaard; toen keerde hij terug in huis, zocht zijn kamer op en legde zich te rusten. Die nacht droomde hij de bangste dingen, maar bij dageraad, toen hij wakker werd en uit het bed trad, stonden voor hem zijn hond en zijn kat, die hem op hun vroegere manier hun morgengroet brachten : Waf - waf !... Miauw - Miauw !...

Het was of er de oude geleerde een gewicht van het hart viel; hij spoedde zich naar het neerhof en de boomgaard, en stelde vast dat al de dieren die van zijn vochtje geproefd hadden, opnieuw normaal waren.

Het was op dit ogenblik dat Kathe terugkeerde. Asturius ging de deur ontsluiten; hij was gelukkig haar weer te zien. Kathe scheen echter verstomd. Wellicht verwachtte ze zich aan een grote ommekeer in het huis, want de klappeien van het dorp hadden haar ingelicht omtrent de gebeurtenissen van de Zondag.

Een dubbel experiment, glimlachte de professor, en allebei geslaagd !

Edward MILLE.

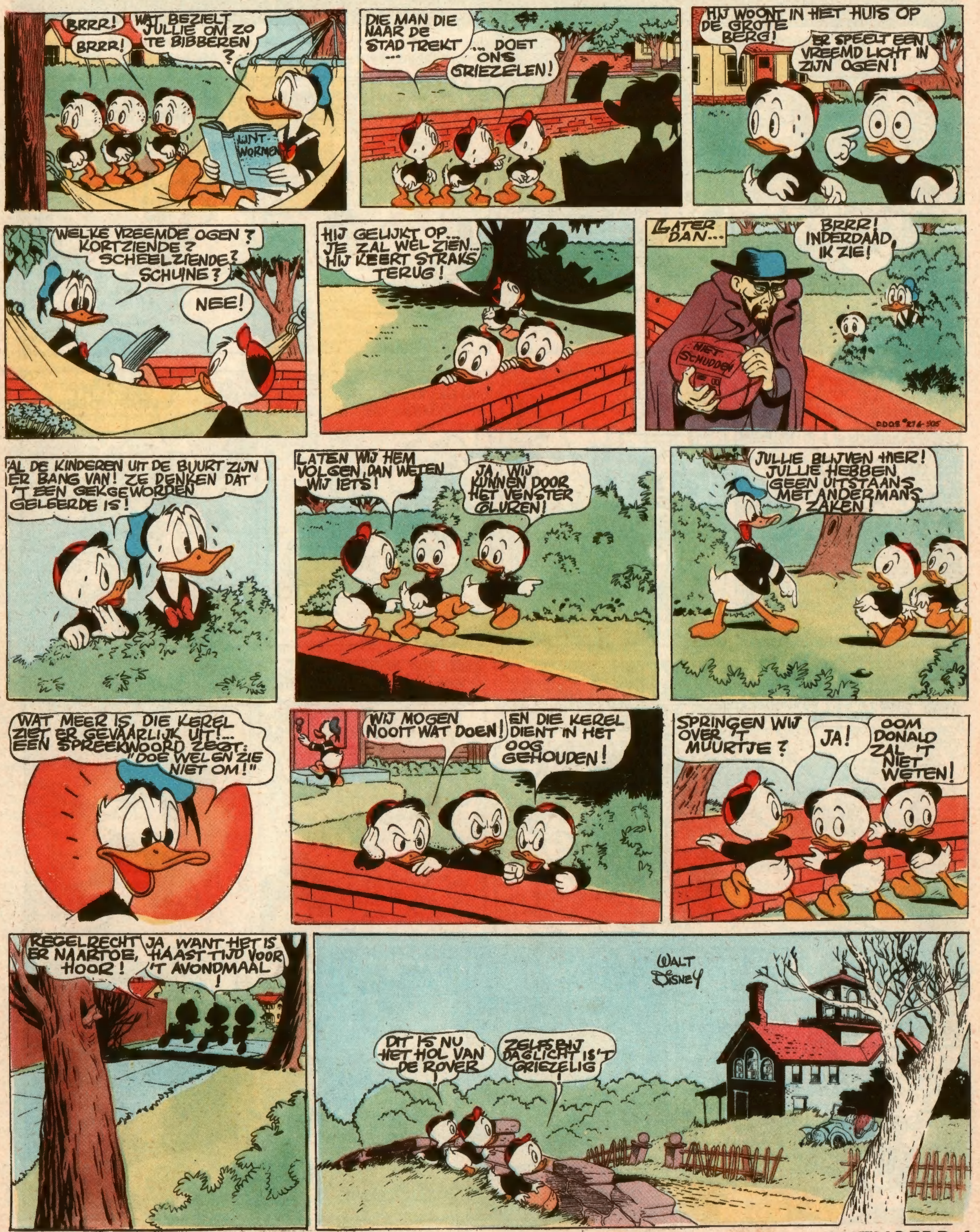
MICKEY en de TOEKOMSTMAN

Mickey heeft uit een soort spelonk een eigenaardig mannetje, Eega Beeva, meegebracht. Dit kereltje leeft met een voorprong van 500 jaren op de gewone mensheid. Geleerden hebben Eega vervoerd maar Mickey vindt hem terug.

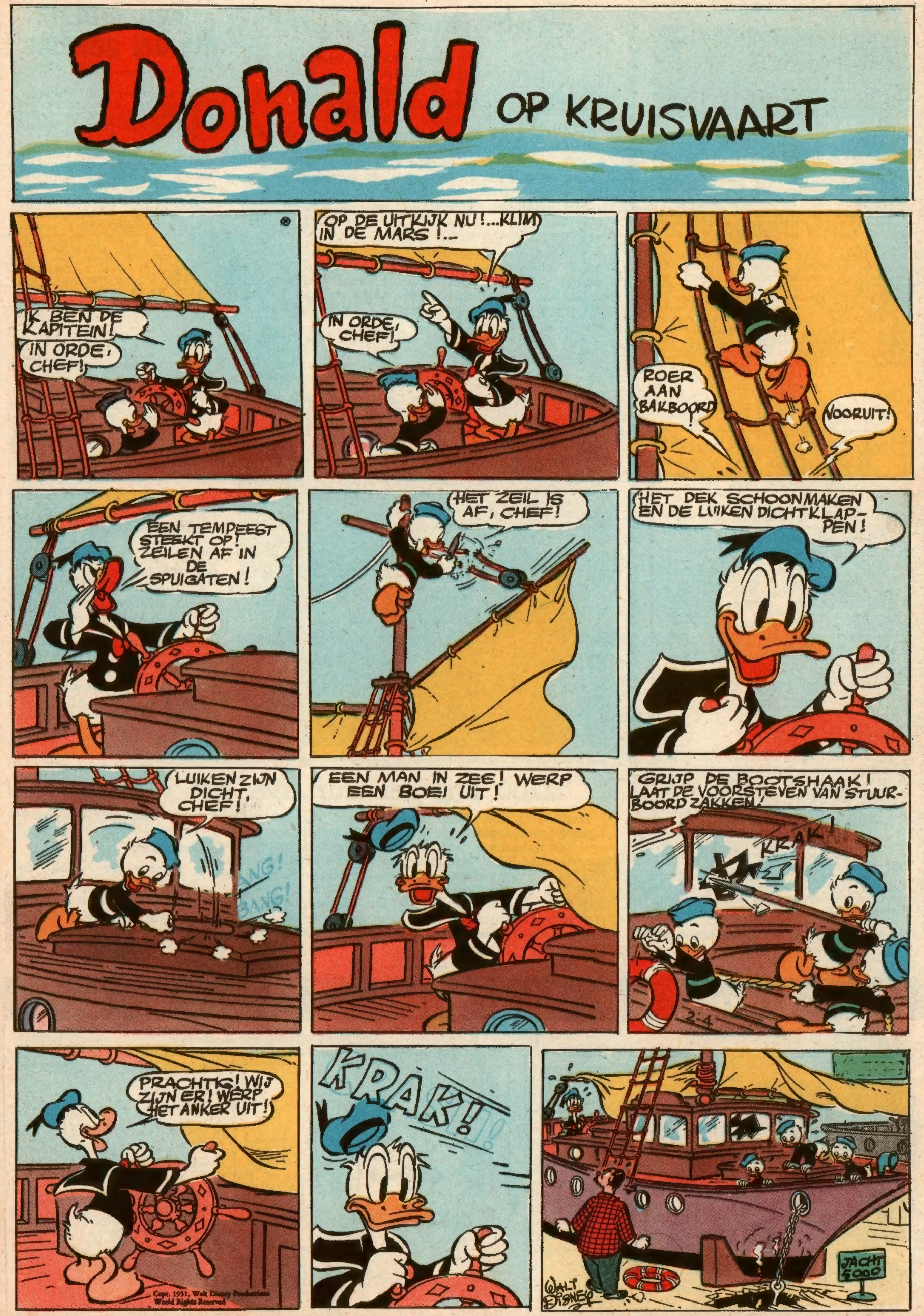
Copr. 1947, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

VOLGENDE ZATERDAG : **VERRASSENDE EXPERIMENTEN !**

DONALD bij de oude PERZEN



VOLGENDE ZATERDAG : ONTVOERD !



Copr. 1951, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

MICKEY'S SNUFFELTJES

DE « CHIMAERA »

De « Chimaera » uit de Griekse mythologie of godenleer was een vuurspuwend monster met drie koppen, deels leeuw, deels bok en, vanwege de staart, ook deels draak.

Een der Griekse helden, Bellerofoon genaamd, besteeg het beroemde paard Pegasus en doodde de « Chimaera ».

Misschien hebben Mickey-vrienden al eens gotische kathedralen gezien. Daar zijn « chimaera's » te bekijken. Het zijn half draak- en half duivelgedaanten. De bedoeling was op die manier aan de boze geesten een vorm te geven en ze ten toon te stellen als afschrikwekkende voorbeelden. Door « boze geesten » dient verstaan : kwellingen van de duivel en zondige hartstochten.

DE PATROON DER KOKS

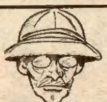
De Patroon der koks is Sint Laurentius. Hij is tevens de patroon der bibliotheken en heilige vaten.

Volgens de legende werd hij onder de Valeriaanse Christenenvervolging op een gloeiende rooster gebraden (258).

Paus Damasus liet zijn bibliotheek inrichten naast een aan Sint Laurentius gewijde kerk.

Zo werd deze diaken dan beschouwd als de Patroon der boekerijen en heilige vaten.

De aard van zijn marteldood heeft aanleiding gegeven tot zijn verkiezing als Patroon der koks. Hij werd gebraden en... met braden hebben de koks toch iets te maken.



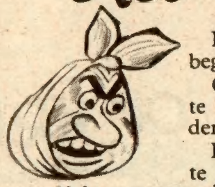
DE HEILIGE GRAAL

Wat « graal » betekent weten denkelijk niet alle Mickey-vriendjes. « Graal » is een woord dat overgenomen werd uit de Perzische taal. « Ghr-âl » (Perzisch) = bonte steen.

De heilige graal is de schotel waarvan Christus zich bij het Laatste Avondmaal bediende en waarin Jozef van Arimathea op de Golgotha-berg het H. Bloed verzamelde.

Er is betwisting omtrent het bezit van de ware H. Graal. De enen beweren dat Engeland ze bezit, anderen zeggen Spanje, weer anderen Italië.

Heb je kiespijn?



De vrees voor de tandarts is het begin der wijsheid.

Om uit de greep van zijn tangetjes te komen, moet je uitholling of bederf der tanden bestrijden.

Hoe ?... Door je tanden behoorlijk te schuieren.

Vele mensen reinigen hun tanden met uitstekende tandpasta. Zij doen dat morgen en avond. Maar dat baat niet. Of liever, het is maar halve baat.

Het geschikte ogenblik om met de tandenborstel over zijn kiezen te lopen, is *na elke maaltijd* (ongeveer tien minuten na het eten).

Wie die regel onderhoudt, zal zelden de onaangename kennismaking met een tandarts in uitzicht moeten stellen. Geen holle of bedorven kiezen meer.

En laat de tandartsen maar jammeren dat je hen het brood uit de mond neemt. Zij nemen immers je tanden er uit !...

Een goede raad is goud waard. Doe er je voordeel mee !

Plechtigheid in de « Tower »

De vroegere gevangenis in Oostelijk Londen, de « Tower », is thans ingericht als museum.

Iedere avond heeft daar een plechtigheid plaats, genaamd : « De ceremonie der sleutels ».

Rond 10 uur verschijnt de « Chief-Warder » (hoofdbewaarder) in middeleeuwse klederdracht. In de « wacht » pikt hij zijn geleider op, alsmede de « Yeoman Porter » (portier) die de sleutels torst.

In het midden van die lijfwacht, die bestaat uit een « beefeater » (sergeant: letterlijk : vleeseter ») en zes gewone soldaten, marcheert de « Chief-Warder » naar de buitenpoort en sluit deze. Daarna begeeft de kleine stoet zich naar de overige deuren: soldaten presenteren er het geweer. Ten laatste wordt het « Huis des Konings » — the King's House — bezocht en de sleutels worden overhandigd aan de « Governor » (directeur).

— Halt ! Wie daar ? roept een schildwacht.

— De lijfwacht van de sleutels ! luidt het antwoord.

— Wiens sleutels ?...

— Koning George's sleutels !

— God behoede Koning George !

Allen antwoorden :

— Amen.

Nu dooft de sergeant zijn lantaarn en de plechtigheid is ten einde.

Een lamme die het goedstelt

Een inwoner van Völpog, in Denemarken, was sedert meer dan twaalf jaar door verlamming aan een rolstoel gekluisterd.

Onlangs viel een everzwijn de hoeve binnen waar de lamme woonde en ondernam een echte stormloop tegen het nichtje van de zieke, een meisje van 15 jaar.

Bij het angsgekreet van het kind, richtte zich de zieke op en wierp zich, gewapend met een bijl, op het dier. Dit laatste viel weldra onder de bloedige slagen die op zijn lichaam neerkwamen.

Het was slechts nadat alle gevaar geweken was dat de lamme tot de bevinding kwam, dat hij zijn rolstoel verlaten had en geen last meer ondervond van zijn ziekte. Sommige dokters beweren dat het toneeltje bij de lamme zo'n geweldige innerlijke schok moet teweeggebracht hebben, dat hij ogenblikkelijk van zijn ziekte hersteld werd.

De lieden uit de streek denken er echter anders over. Zij verklaren aan al wie het horen wil, dat het doodeenvoudig een mirakel is geweest.

Het is in elk geval een zeer eigenaardig feit en wij staan er voor in : het is echt gebeurd.

2700 km per uur met het vliegtuig

Harold Luskin van de Douglas-compagnie heeft op een vergadering van de Amerikaanse Bond van ingenieurs - werktuigkundigen verklaard, dat sommige vliegtuigen in 1960 een snelheid van 2.700 km. per uur zullen kunnen bereiken. Deze vliegtuigen die de snelheid van het geluid verre overtreffen, zouden een potlooddunne verstijving, een smalle neus en dunne vleugels hebben.

De motoren voor deze toestellen zullen, hoewel maar even zwaar als de thans bestaande, een drie tot viermaal grote voortdrijvingskracht hebben.

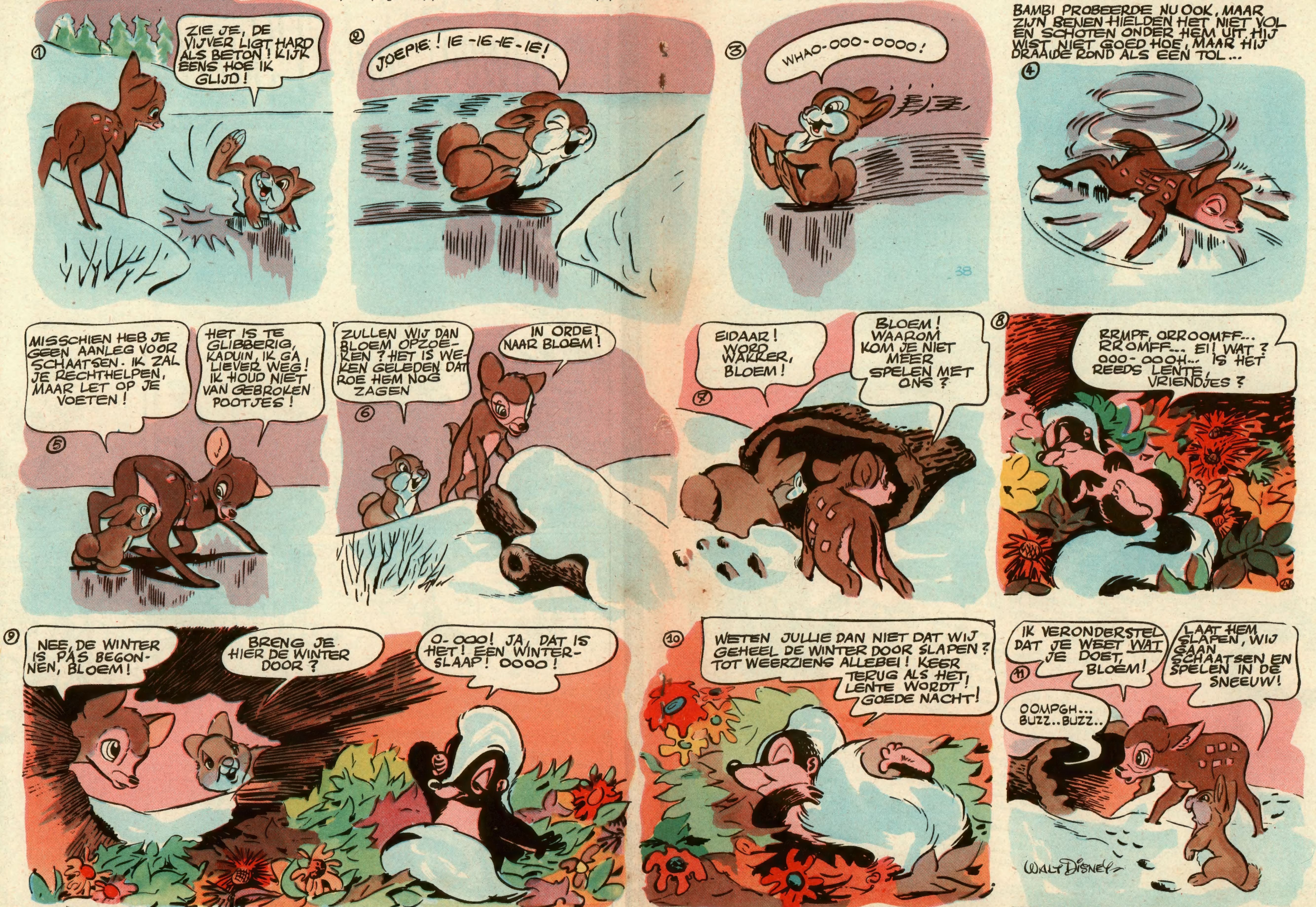
In een zeer nabije toekomst zal dus aan een snelheid van twee en half maal die van het geluid kunnen gevlogen worden.

Het woord en de daad!

Copr. 1950, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Bambi

Bambi, het jonge hertje, maakt kennis met vele vriendjes, maar eveneens met de strenge winter die is ingetreden.



VOLGENDE ZATERDAG : **EEN WREEDAARDIG MENS !**

Kapitein « Devil »

de staalharde kaper

door Pete RENER

LODEWIJK DE XIVᵉ, koning van Frankrijk, zocht in 1672 Holland te veroveren. Willem van Oranje, toentertijd Stadhouder van dit land, slaagde er in de Franse inval te stuiten: hij deed alle sluizen openzetten en liet het gevechtsgebied overstromen. Ondertussen sloot hij met Oostenrijk, Spanje, Zweden en Duitsland een overeenkomst — het Verbond van Augsburg — die tegen de Franse koning gericht was. Zo ontstond in 1688 een negenjarige oorlog tegen de Franse Kroon, waarbij Engeland zich aan de zijde der Verbondenen schaarde.

De 7 Mei 1689 verliet het fregat *La Furieuse*, onder uitbundig gejuich van het volk, de haven van Saint-Malo. Het was een der schoonste snelvarende oorlogsdriemasters van de Franse Kroon en zou de Spaanjaarden en de Engelsen op zee bekampen.

Op aanraden van Villeroi, een Frans generaal, die meestal andermans lauweren plukte, werd M. de Tresigny, mandataris van het Hof, bij de kapitein van het fregat, de scherpzinnige Marius Le Cogan, afgevaardigd. M. de Tresigny zou er op te waken hebben, dat de hogere belangen van de Franse Kroon naar behoren gediend werden. Immers, Le Cogan was een stoutmoedig zeevaarder, lid van de « Flibuste » (Bond der Vrijbuiters) en zeer weinig op eerbiediging van de discipline gesteld.

Wat de buit aanging, deze zou deels de koning, deels de zeeschuimers ten goede komen.

Het Schildpad-eiland, ten Zuid-Westen van San Domingo (Antillengroep), was het hoofdkwartier der Vrijbuiters. Het was daarheen dat *La Furieuse* zeilde. Gedurende meerdere maanden zocht de bemanning enig vijandelijk zeil aan de horizon te bespeuren, echter tevergeefs. Het leek wel, of de Engelse en Spaanse vloot de grote plas hadden ontruimd.

In de eerste dagen van de negende reismaand stak een onweer op. Het was vijf uur in de namiddag en de bemanning streed manhaftig tegen het ontketende zeegeweld. De storm hield verscheidene dagen en nachten aan. Eindelijk dan, in de nacht van 19 Januari 1690...

TOEKOMENDE WEEK vangt dit grote, spannende epos der zee voorgoed aan!

De reeks gaat immer verder

BOVEN :

Ons flinke Mickey-vriendinnetje Rosa PUTS, uit Brasschaat, die — dat verklappen wij al — de eerste prijs wint van de wedstrijd « Zigzags » uit nummer 30 !... Proficiat, Rosa !

ONDER :

Ja, dit is [redacted] wel een [redacted] de jongste Mickey-mascotten menen we. Het is Olga, het lieve zusje [redacted] clublid Patrick VAN DE BOVENKAMP, uit Wemmel. Patrick moet wel heel fier zijn op zijn zusje, nee ?

Mickey's wekelijkse tombola

UITSLAG VAN DE 14e TREKKING

Eerste prijs : Een prachtig fototoestel.

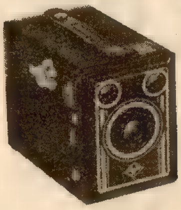
Lidkaart [redacted] 03001.

VERCAUTER Francine, 27, Meulestede stwg, Gent.

2. **12536** VERTENOEIL Roger, 16, Poststraat, Hornu.
3. **00115** SYMONS Robert, Eikestraat, 20, Mechelen.
4. **17941** FOURIR Pierre, Barisartstraat, 10, Spa.
5. **02431** COECK Willy, Lageweg, 328, Hoboken.
6. **18610** GODART Ronald, Mandartstraat, 31, Quaregnon.
7. **06081** VESTERS Lydia, Deurnebaan, 52, Merksem-Antwerpen.
8. **21823** BERLEMONT André, 9, Inquisitiestraat, Brussel.
9. **03920** DEVEEN Freddy, Sohiestraat, 2, Hoeilaart.
10. **10094** PLOMTEUX Viviane, 89, Wallesteenweg, Kortrijk.
11. [redacted] DE LOECKER Denise, 78, Ommeganckstraat, Antwerpen.
12. **13729** DE BRUYNE Jacques, Grote Weg, 46, Breuvanne.
13. **06704** DE BAASERE Achiel, Avelgemstraat, 109, Zwevegem.
14. **16187** COLLETTE Nicole, Masseauxstraat, 27, Schaarbeek.
15. **00735** ALLEYN Jenny, Kerkstraat, 22, Oostende.
16. **20265** EBELING Michele, Hertoginstraat, 34, Brussel.
17. [redacted] GEVENS Milleke, Houthulststraat, 2 Merksem-Antwerpen.
18. **14572** POPULAIRE Paul, 37, Schoorsteenstraat, Quievrain.
19. **04817** BOUCHET Marcel, Maastrichtersteenweg, 40, Hasselt.
20. **19344** DE GROOT Michel, 58, Medoristraat, Laken.
21. **01150** DE LAET Albertina, 4, Brem, Deurne-Noord.
22. **22260** VAN DEN BORRE Willy, Transvaalstr., 59, Anderlecht.
23. [redacted] DESOMER Charlie, Meenensteenweg, 59, Ieper.
24. **17103** QUENON Jacques, Defuisseauxstraat, 2, Wasmes.
25. **05139** NIJS Jackie, Tiensesteenweg, 109, St-Truiden.

De clubleden die een van de bovenstaande winnende nummers op hun lidkaart hebben, moeten hun prijs aanvragen op een **open kaart**, met opgave van hun juiste adres, indien er fout gemaakt werd in het lijstje hierboven.

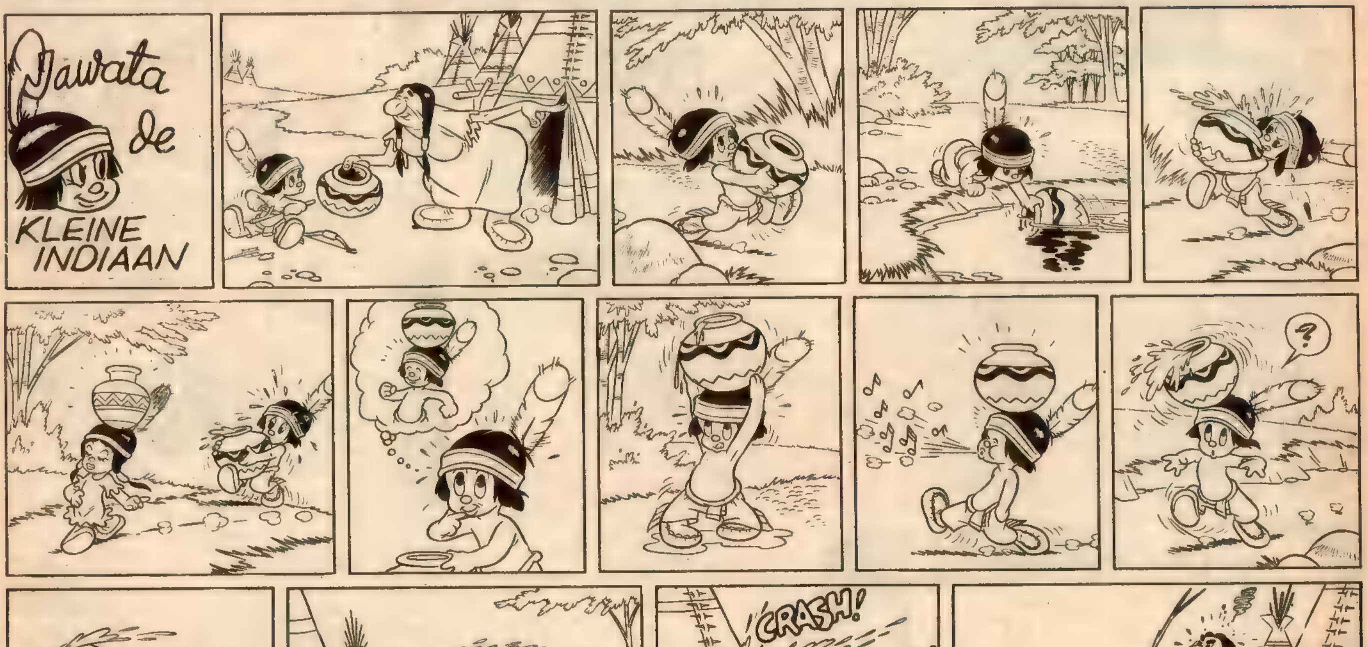
De eerste prijs is natuurlijk de schoonste. De volgende prijzen zijn in verhouding tot het rangcijfer. Tussen de eerste en de 25e prijs is er vanzelfsprekend een waardeverschil, maar elke winnaar neemt iedere nieuwe week deel aan de tombola, zodat hij telkens een kans maakt een prijs — groot of klein — in de wacht te slepen.



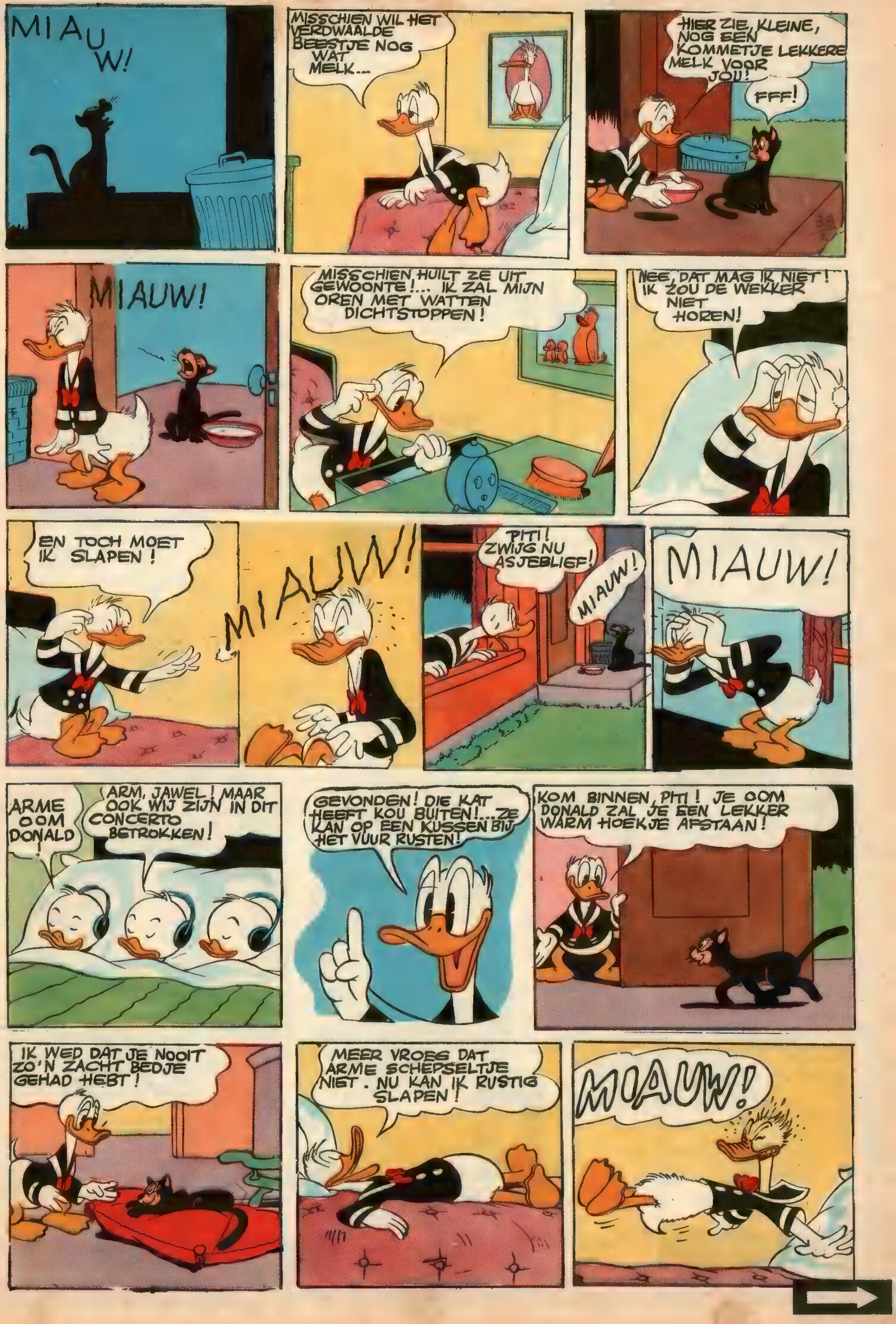
De eerste prijs voor de doorlopende tombola is dit keer een prachtig **FOTOTOESTEL**. Het clublid dat het in de wacht sleept, zal, hoe veeleisend ook, er mee in zijn nopjes zijn.

Ter herinnering : alle ingeschreven Clubleden nemen iedere week deel aan de tombola. De trekking geschiedt tussen de nummers die voorkomen op de lidmaatschapskaarten. Thans wordt getrokken tussen 21.000 leden !...

De andere prijzen zijn zeer nuttige voorwerpen : vulpennen, boeken, tekengerei, passersdozen, verfdoosjes, schrijfgerief, enz., enz.



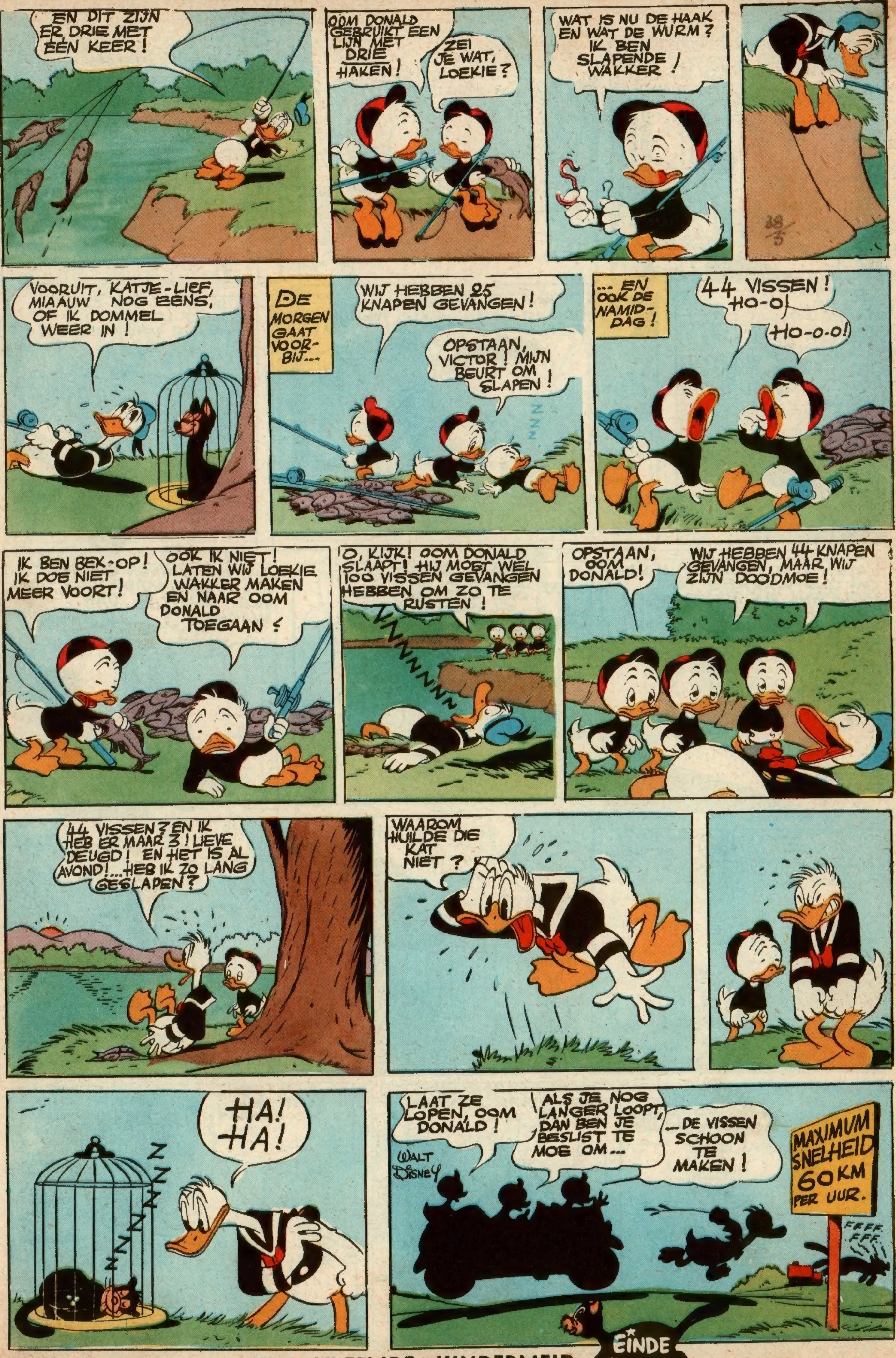
IK MOET IETS HEBBEN VOOR DE PAN! MORGEN TREK IK MET DE KINDEREN UIT OP VISVANGST!
IK ZAL ZE NU MAAR NAAR BED STUREN!
PAK ZE, BOLIVAR!
MIÄAUW!
DRIJF ZE DE STAD UIT!
BIJT HAAR!
WALT DISNEY
EEN ONGENODE GAST
ONS COMPLEET VERHAAL
MIÄAUW-!
ROWF!
WIJ WILLEN DIE KAT HIER VANDAAN, OOM!
ER IS GEEN RUMOERIGER BEEST IN DE WIJK!
ZE HOUDT IEDEREEN WAKKER!
MISSCHIEN IS ZE RUMOERIG OMDAT MEN ZE NAJAAGT EN OMDAT NIEMAND WAT VOELT VOOR HAAR!... ARM BEESTJE!
FFT!
KATTEN HOUDEN VAN ZOETIGHEDEN, IK ZAL ZE MELK GEVEN!
WEES VOORZICHTIG, OOM DONALD!
JE WEET NIET AAN WELKE GEVAREN JE JE BLOOTSTELT!
KIJK... DE TEVREDENHEID STAAT OP HAAR SNUITJE TE LEZEN... STRAKS ZAL ZE RUSTIG GAAN SLAPEN!
DEZE HIER?
NOOIT!
JULLIE... SUBITO PRAESTO NAAR BED! WIJ VERTREKKEN MORGENVROEG OP VISVANGST!
IK ZAL DE WEKKER OP 4 UUR ZETTEN!
IK HOEF ME VOOR ZO'N KORTE NACHTRUST NIET TE ONTKLEDEN! IK GA ZO LIGGEN!
EIGENAARDIG! HET IS OF IK EEN SLAAPMIDDEL GENOMEN HEB!
MIAUW!
HMMM! HMMM!... RRRR!
MIAUW!
HOE KAN ZO'N KLEIN DIERTJE ZO'N SNERPENDE STEM HEBBEN?



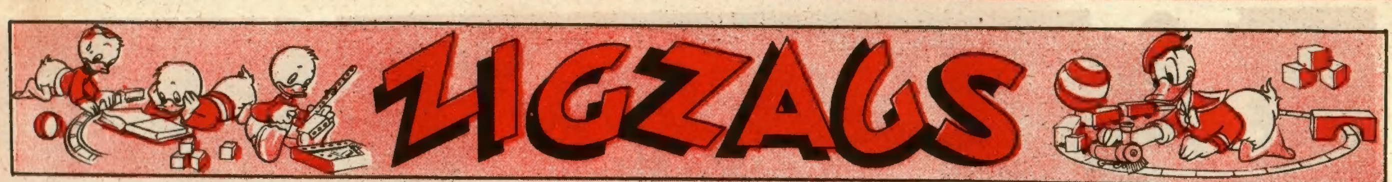
MIAUW!
MISSCHIEN WIL HET VERDWAALDE BEESTJE NOG WAT MELK...
HIER ZIE, KLEINE, NOG EEN KOMMETJE LEKKERE MELK VOOR JOU!
FFF!
MIAUW!
MISSCHIEN HUILT ZE UIT GEWOONTE!... IK ZAL MIJN OREN MET WATTEN DICHTSTOPPEN!
NEE, DAT MAG IK NIET! IK ZOU DE WEKKER NIET HOREN!
EN TOCH MOET IK SLAPEN!
MIAUW!
PITI! ZWIJG NU ASJEBLIEF!
MIAUW!
MIAUW!
ARME OOM DONALD!
ARM, JAWEL! MAAR OOK WIJ ZIJN IN DIT CONCERTO BETROKKEN!
GEVONDEN! DIE KAT HEEFT KOU BUITEN!... ZE KAN OP EEN KUSSEN BIJ HET VUUR RUSTEN!
KOM BINNEN, PITI! JE OOM DONALD ZAL JE EEN LEKKER WARM HOEKJE AFSTAAN!
IK WED DAT JE NOOIT ZO'N ZACHT BEDJE GEHAD HEBT!
MEER VROEG DAT ARME SCHEPSELTJE NIET. NU KAN IK RUSTIG SLAPEN!
MIAUW!

WAT IS ER ?
MIAUW!
HA! JE WIL OPNIEUW BUITEN!
MIAUW!
WELAAN DAN, PITI, GA MAAR! WEES BRAAF EN MAAK GEEN LAWAAI! IS DAT GOED BEGREPEN ?
PFFF!
38/3
MIAUW!
IK KAN NIET BELETTEN DAT JE TELKENS HUILT, MAAR IK KAN WEL VOORKOMEN DAT IK JE LAWAAI NOG HOOR!
ZIEZO! IN DE KELDER !
PRACHTIG. ZIJ MIAUWT ALS EEN BEZETENE EN ... IK HOOR ZE NIET MEER!
SLAPEN!... EINDELIJK! OEF! RRRR...
MIAUW!
MIAUW!
MIAUW!
MIAUW!
MIAUW!
MIAUW!
DE DOMME GANS! NU ZIT ZIJ IN DE CENTRALE VERWARMING !
IN DE KETEL IS ZE NIET! IN WELKE BUIS ZIT ZE DAN ?
DAT DACHT IK WEL! ZIJ ZIT NATUURLIJK IN DE LAATSTE BUIS!
WAAROM BRENG JE ZE NIET NAAR HET ANDERE EIND VAN DE STRAAT, OOM DONALD ?
NEE!

WIE EEN KAT WEGJAAGT, NOEM IK EEN WREEDAARDIG MONSTER MET EEN HART VAN STEEN!
JAWEL, MAAR HIJ KAN SLAPEN!
IK JAAG DIE KAT NIET WEG! NEE! NEE! NIET WEG!
MIAUW!
W!
BIJ DAGERAAD.
NA ZO'N BEWOGEN NACHT VOELEN WIJ WEINIG VOOR DE VISVANGST!
OPSTAAN!
WIJ SLAPEN NOG!
WIJ ZOUDEN IN HET...
... MEER VALLEN...
... EN VERDRINKEN, OOM!
IK VOEL ME ZELF NIET LEKKER!... MAAR WIJ HOEVEN VIS!...
MIAUW!
LATEN WIJ OVEREENKOMEN, OM ONS WAKKER TE HOUDEN! ALS JULLIE MEER VIS VANGT DAN IK, DAN MAAK IK ZE ALLE SCHOON!
IN ORDE!
OM DE BEURT KAN EEN VAN ONS RUSTIG SLAPEN!
IN ORDE! WIJ GAAN!
JA, ZIJ KUNNEN ELKAAR AFLOSSEN, MAAR IK?... HOE BLIJF IK DAN WAKKER?
WAT MOEST IK OOK ZO'N ACCOORD MAKEN! IK HEB MEZELF BEDROGEN!... OP GODS GENADE!
MIAUW
HUM! DIE KAT KAN MIJ NUTTIG ZIJN!
MIAUW!
MIAUW!
313
BIJ HET MEERWATER...
SLAAP MAAR, JOOST! LOEKIE EN IK, WIJ NEMEN DE EERSTE BEURT!
BLIJF DAAR, KLEINE, EN HUIL MAAR ZOVEEL ALS JE WILT!
MEC
KIJK EENS WAT EEN KNAAP!
IK HEB OOK BEET!



TOEKOMENDE WEEK: **EEN VREEMDE KINDERMEID.**



ZIGZAGS

Hoe kan hij zich met zekerheid redden ?

In een stad in Oud-Griekenland had men de gewoonte al de krijgsgevangenen te doden, nadat deze ondervraagd waren geworden.

Indien ze bij de ondervraging de waarheid zegden, dan werden ze vergiftigd. Wanneer ze daarentegen logen, dan werden ze gehangen.

Ze hadden slechts op één enkele vraag te antwoorden, namelijk deze : « O, vreemdeling, wat zegt U over uzelf ? »

Hoe konden de krijgsgevangenen met zekerheid aan de dood ontsnappen ?... Hoe moest dus het antwoord luiden ?

Wie even nadenkt, zal het reddende antwoord wellicht vinden.

Proef deze eens!

NATUURLIJK

MA. — Maar Pietje toch, waarom loop je zo op je kousen rond ?

PIETJE. — Wel ma, om mijn schoenen niet vuil te maken, hé ?

(Françoise Scheyvaerts, Antwerpen)

IN DE DIERENWERELD

BIGGETJE. — Moeder, waarom zucht ge steeds als ge een kip ziet ?

MOEDER ZWIJN. — Omdat ik dan steeds moet denken aan spek met eieren, kind.

(François Verzwijvelen, Hoevenen)

KAZERNELEVEN

SERGEANT. — Hebt ge U vandaag geschoren ?

SOLDAAT. — Jawel, sergeant.

SERGEANT. — Ga dan in het vervolg een beetje dichter bij het scheermes staan.

(Irène en Willy Tyteca, Veurne)

EEN ONGELUK

PIET. — Waar is Jan ?

JEF. — In het hospitaal; hij daalde een lader af nadat deze tien minuten was weggehaald.

(Jan Van der Auwera, Niel)

TROUWE MICKEY-VRIENDJES

1. De Smedt Frank (Antwerpen); 2. Cortens Martin (Winterslag); 3. Cary Albert (Gent); 4. Tanghe Godelieve (Herzelt); 5. Elsen Roger (Antwerpen); 6. Bosman Josiane (Jette); 7. Vranckx Frans (Putte-Kapellen).

Prettig Naamfeest

30-6 : H. MARTIALAS
1-7 : H. ROMBOUT
2-7 : O. L. V. BEZOEK
3-7 : H. JACINTUS
4-7 : H. BERTHA
5-7 : H. PHILOMENA
6-7 : H. GODELIEVE

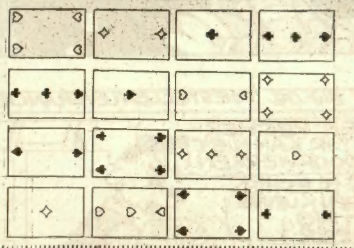
OPLOSSINGEN der ZIGZAGS

1. **AFRIKAANS PROBLEEMPJE** : M + K over; M terug; M + M over; M terug; M + K over.
2. **REDDING** : « Ik zal gehangen worden ». Indien waar, mag niet gehangen worden; indien leugen, mag niets vergiftigd worden !... Dus redt zich.

Afrikaans probleempje

Twee missionarissen vergezeld van twee kannibalen (menseneters) moeten over een brede stroom. De kannibalen, hoewel reeds gedeeltelijk beschaafd, hebben nog vaak te-

gen hun wilde instinct te kampen. Hoe moeten de missionarissen en de kannibalen het aan boord leggen om met zijn vieren aan de overkant te geraken ? Ze beschikken over een prauw voor slechts twee personen.



OPLOSSING VAN HET PROBLEEM UIT NUMMER 34 (KAARTLEGGEN)

Doe wel en... zie niet om !

KRUISWOORDPUZZLE

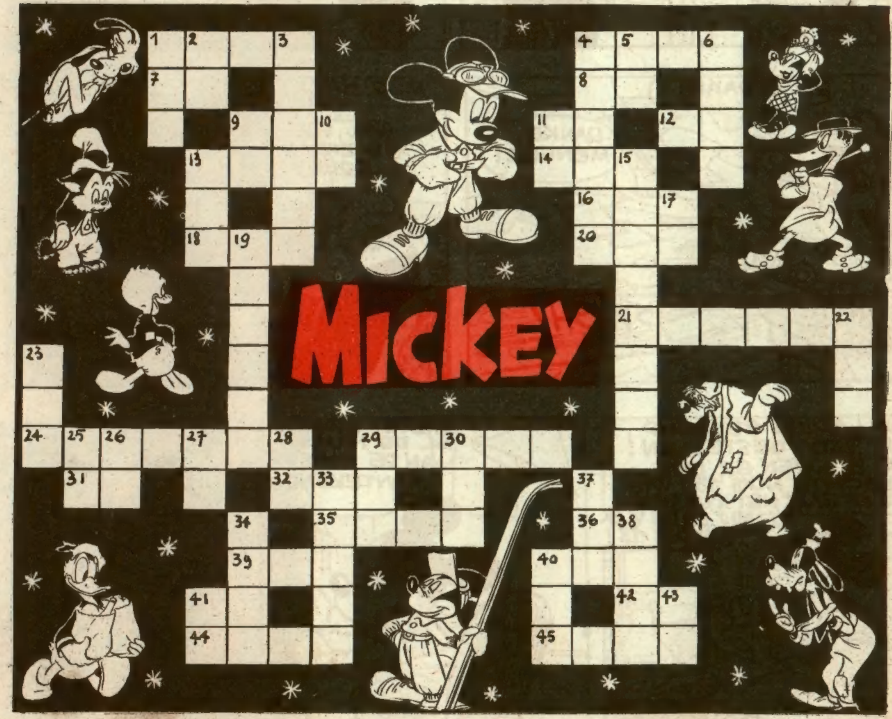
HORIZONTAAL

1. Akelige. - 4. Hoort bij 't venster. - 7. Rund. - 8. Slede. - 9. Van « eggen ». - 11. Toon. 12. Vader. - 13. Wortelplant. - 14. Houdt voortgang tegen. - 16. Zacht dier. - 18. Bosgroen. - 20. Geb. wijs van « staan ». - 21. Waar God is. - 24. Sluwheid. - 29. Bouwmateriaal. - 31. Vul in : AE. - 32. Boom. - 35. Waterplant. - 36. Ante meridiem (afkorting). - 39. Het wel en het... - 40. Landmaat. - 41. Dubbele klinker. - 42. Noot. - 44. Meisjesnaam. - 45. Gewichtige.

VERTICAAL

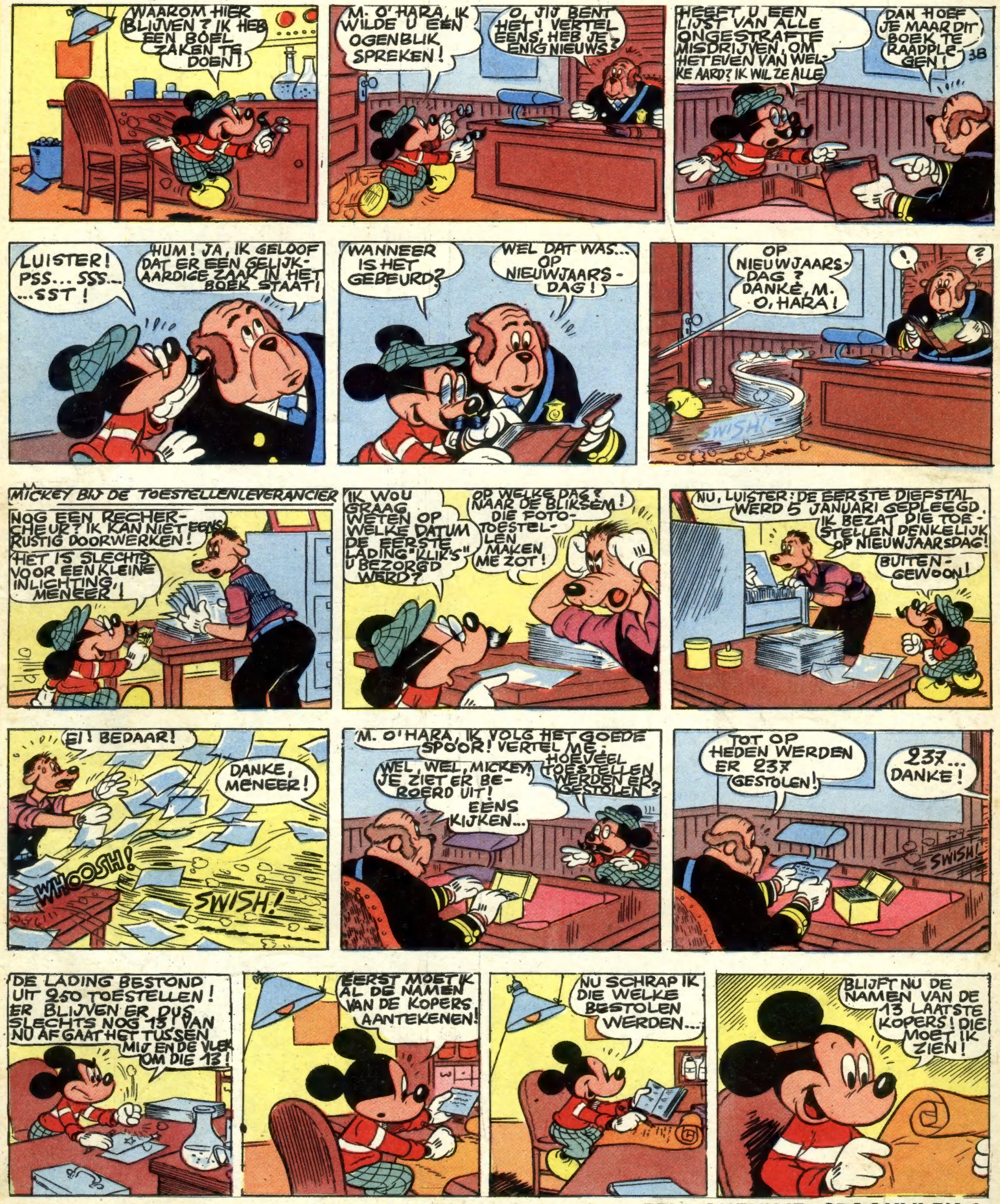
1. Kloosterzuster. - 2. Spil. - 3. Taal. - 4. Populiersoort. - 5. Slede. - 6. Stroom in België en Holland. - 9. Product van de kip. - 10. Dubbele medeklinker. - 11. Abraham's stad. - 13. Vernielingsmiddel. - 15. Zeelui. - 17. Moeder. - 19. Vul in : OREMUS. - 22. Wat men moet leren. - 23. Spoedig. - 25. Zeilhout. - 26. Pers. voornw. - 27 en 28. Voorzetsel. - 29. Sneeuwschoen. - 30. Neemt voedsel in. - 33. Meisjesnaam. - 34. Telwoord. - 37. Gek, hansworst. - 38. In het bot. - 40. Gegroet (Latijn). - 41. Oude maat. - 43. Dubbele klinker.

(Oplossing in Nr 39)



Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyright Walt Disney Production. Alle rechten voorbehouden.

Een geheimzinnige dief, bijgenaamd « De Spookvlek », vernietigt fototoestellen. Mickey wordt door de politie met de opsporing van dit heerschap belast. Onze jonge held loopt echter in de val...



VOLGENDE ZATERDAG : EEN NIEUWE SPOOKVLEK !

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.